

Izvedbeni plan za predmete **Seminarski rad 1 i Seminarski rad 2** na Specijalističkom diplomskom stručnom studiju Računovodstvo, financijsko izvještavanje i revizija

Seminarski rad 1 i Seminarski rad 2 su kraći pisani stručni radovi u kojima se obrađuje određena tematska cjelina ili dio tematske cjeline iz određenog predmeta na Specijalističkom diplomskom stručnom studiju Računovodstvo, financijsko izvještavanje i revizija. Izradom seminarskog rada student demonstrira samostalnost u istraživanju i analiziranju konkretnog problema ili pitanja iz poslovne prakse povezanog s tematskom cjelinom ili dijelom tematske cjeline iz određenog predmeta na Specijalističkom diplomskom stručnom studiju Računovodstvo, financijsko izvještavanje i revizija te predlaganju i argumentiranju rješenja tog problema odnosno pitanja temeljem znanja stečenog tijekom nastave te izučavanjem dodatne znanstvene i stručne literature.

Seminarski rad 1 i Seminarski rad 2 moraju obrađivati tematske cjeline odnosno dijelove tematske cjeline iz različitih predmeta koji se izvode na Specijalističkom diplomskom stručnom studiju Računovodstvo, financijsko izvještavanje i revizija.

Mentor Seminarskog rada 1 i Seminarskog rada 2 može biti svaki nastavnik u znanstveno-nastavnom zvanju koji izvodi nastavu na Specijalističkom diplomskom stručnom studiju Računovodstvo, financijsko izvještavanje i revizija. Uz odobrenje Fakultetskog vijeća u užem sastavu Ekonomskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, mentor Seminarskog rada 1 i Seminarskog rada 2 može biti i poslijedoktorand koji izvodi nastavu na Specijalističkom diplomskom stručnom studiju Računovodstvo, financijsko izvještavanje i revizija. Student samostalno izabire mentora za Seminarski rad 1 i Seminarski rad 2 vodeći računa o potencijalnoj temi.

Opseg seminarskog rada ovisi o složenosti teme koja se obrađuje, a iznosi između 15 i 20 stranica teksta formata A4, veličine fonta 11, vrste fonta Calibri, margina 2,5 cm sa svih strana, poravnanje na obje strane te proreda 1,5. Opseg seminarskog rada obuhvaća tekst počevši s prvom stranicom Uvoda i završava s posljednjom stranicom Zaključka. U opseg se ne ubrajaju naslovna stranica, sadržaj, popis literature, popis slika, popis tablica niti prilozi. Seminarski rad se piše na hrvatskom standardnom književnom jeziku.

Seminarski rad se sastoji od teorijskog i aplikativnog dijela. U teorijskom dijelu postavlja se konkretni problem ili pitanja koja se u radu obrađuju te se sistematiziraju i analiziraju dosadašnje spoznaje vezane uz postavljeni problem ili pitanja temeljem znanja stečenog tijekom nastave te istraživanjem dodatne znanstvene i stručne literature iz područja teme rada. U aplikativnom dijelu rada prezentiraju se i kritički valoriziraju potencijalna rješenja postavljenog problema odnosno pitanja temeljem spoznaja prethodno sistematiziranih i analiziranih u teorijskom dijelu rada.

Prijava seminarskog rada provodi se na način da se student s prijedlogom teme javi nastavniku, potencijalnom mentoru, na konzultacije. Ukoliko se student i nastavnik usuglase oko teme seminarskog rada, student izrađuje dispoziciju rada i obrazloženje teme te navodi popis inicijalno korištene literature pri izradi dispozicije i obrazloženja teme. Dispozicija seminarskog rada prijavljuje se na drugoj razini (poglavlja i potpoglavlja), obrazloženje teme se priprema na jednoj stranici i piše se u trećem licu, a inicijalno korištena literatura sadrži minimalno 10 izvora. Mentorstvo je prihvaćeno kada se nastavnik usuglasi s dispozicijom teme, obrazloženjem teme i popisom inicijalno korištene literature. Nakon odobrenja prijave teme seminarskog rada od strane mentora, student može pristupiti pisanju seminarskog rada.

Seminarski rad se sastoji od sljedećih dijelova:

- 1) Naslovna stranica koja treba sadržavati: naziv sveučilišta, naziv fakulteta, naziv studija, naslov rada, vrstu rada, ime i prezime studenta, JMBAG studenta, titulu te ime i prezime mentora, mjesto i mjesec završetka rada (prilog 1.)
Naslov rada mora biti jasan i jednoznačan te obuhvaćati glavnu ideju seminarskog rada. Naslov ne može sadržavati kratice, strane riječi i izraze te neprecizne formulacije.
- 2) Izjava o akademskoj čestitosti koja dolazi nakon naslovne stranice rada, a prije sadržaja rada.
Izjava o akademskoj čestitosti mora biti vlastoručno potpisana (prilog 2.)
- 3) Sadržaj u kojem se navodi popis poglavlja i potpoglavlja te brojevi stranica na kojima ona započinju.
- 4) Uvod je prvo poglavlje seminarskog rada koje se sastoji od tri potpoglavlja u kojima se navode predmet i cilj rada (potpoglavlje 1.1.), metode istraživanja i izvori podataka (potpoglavlje 1.2.) te sadržaj i struktura rada (potpoglavlje 1.3.). U uvodu je potrebno jasno objasniti problem istraživanja i istraživačka pitanja koja se u radu obrađuju te čija se rješenja predlažu i argumentiraju. Opseg uvoda ne bi trebao prelaziti dvije stranice.
- 5) Središnji dio rada se sastoji od najmanje tri poglavlja, pri čemu se u dvama poglavljima sistematiziraju i analiziraju postojeće spoznaje o temi seminarskog rada temeljene na relevantnoj znanstvenoj, stručnoj i nastavnoj literaturi koje se u četvrtom poglavlju povezuju s konkretnim praktičnim problemom ili pitanjima te prezentiraju i kritički valoriziraju potencijalna rješenja tog problema odnosno tih pitanja. Središnji dio rada dijeli se na potpoglavlja druge i, po potrebi, treće razine. Opseg središnjeg dijela rada ne bi trebao biti manji od 12 stranica. Središnji dio je najvažniji do seminarskog rada u kojem student demonstrira sposobnost prezentiranja i kritičkog valoriziranja potencijalnih rješenja postavljenog problema ili pitanja iz poslovne prakse na temelju usvojenih spoznaja iz znanstvene, stručne i nastavne literature.
- 6) Zaključak je posljednji dio seminarskog rada u kojem se sistematiziraju zaključci do kojih je student došao tijekom pisanja rada te predlaže i argumentira rješenje problema odnosno pitanja postavljenog u uvodnom dijelu rada. U zaključku se ne iznose nove spoznaje, podaci niti informacije vezane uz temu seminarskog rada niti se upućuje na literaturu. Opseg zaključka bi trebao biti najmanje jednu stranicu.
- 7) Popis literature služi kako bi se u njemu naveli svi izvori korišteni u radu. Izvori se navode abecednim redom prema prezimenu prvog autora rada koristeći APA ili Harvardski stil (upute za uređivanje popisa dostupne su na internetskim stranicama Knjižnice EFZG-a). U popisu literature ne navode se radovi koji se u radu ne citiraju niti oni na koje se u radu ne upućuje.
- 8) Popis slika obuhvaća sve slike koje se nalaze u seminarskom radu i sadrži redni broj i naslov slike te broj stranice na kojoj se slika nalazi u seminarskom radu.
- 9) Popis tablica obuhvaća sve tablice koje se nalaze u seminarskom radu i sadrži redni broj i naslov tablice te broj stranice na kojoj se tablica nalazi u seminarskom radu.
- 10) Prilozi se nalaze na kraju seminarskog rada, nakon popisa slika i tablica. U prilozima se prilažu materijali koji nisu sastavni dio seminarskog rada, ali se u seminarskom radu na njih poziva poput upitnika, raznih obrazaca, slika, prikaza, izvoda i dr. Prilozi se označavaju rednim brojevima.

Tekst seminarskog rada mora biti razumljiv te imati logičan slijed i razvoj teme. U pisanju teksta seminarskog rada student se treba pozivati na relevantna istraživanja drugih autora te taj dio teksta pravilno označiti u radu korištenjem formata „autor (godina)“ primjenom APA ili Harvardskog stila citiranja (upute za uređivanje popisa dostupne su na internetskim stranicama Knjižnice EFZG-a).

Kao izvori literature ne smiju se koristiti drugi diplomski i seminarski radovi kao niti Wikipedija i drugi slični izvori koji nisu znanstveni i/ili stručni.

Svaka slika i tablica koja se nalazi u tekstu seminarskog rada mora imati svoj redni broj, naslov i izvor te se na istu treba pozvati u tekstu.

Naslovi poglavlja seminarskog rada pišu se velikim podebljanim slovima i označavaju rednim brojevima, a potpoglavlja malim podebljanim slovima i brojevima druge odnosno treće razine. Svako poglavlje je potrebno započeti pisati na novoj stranici, dok se potpoglavlja nastavljaju pisati jedno nakon drugoga u neprekinutom nizu.

Tijekom pisanja seminarskog rada student može konzultirati mentora u svezi sa svim pitanjima, nejasnoćama i problemima na koje je naišao tijekom izrade rada. Nakon završetka pisanja, student predaje seminarski rad mentoru na pregled. Nakon što pročita rad, mentor daje povratne informacije studentu temeljem kojih student popravlja rad. Kada mentor odobri konačnu verziju seminarskog rada, student dostavlja seminarski rad mentoru na ocjenu. Mentor upisuje ocjenu seminarskog rada na prijavnicu za seminarski rad. Za ocjenjivanje seminarskog rada mentor koristiti obrazac za ocjenjivanje seminarskog rada (prilog 3.).

Prilog 1. Primjer naslovne stranice seminarskog rada

Sveučilište u Zagrebu (14 pt, bold)

Ekonomski fakultet (14 pt, bold)

Specijalistički diplomski stručni studij (14 pt, bold)

Računovodstvo, financijsko izvještavanje i revizija (14 pt, bold)

NASLOV SEMINARSKOG RADA (16 pt, bold)

Seminarski rad (14 pt)

Student: Ime i prezime studenta (14 pt, bold)

JMBAG studenta: 01234567 (14 pt, bold)

Mentor: titula, ime i prezime mentora (14 pt, bold)

Zagreb, mjesec godina. (14 pt, bold)

Prilog 2. Izjava o akademskoj čestitosti

IZJAVA O AKADEMSKOJ ČESTITOSTI

Izjavljujem i svojim potpisom potvrđujem da je diplomski rad / seminarski rad / prijava teme diplomskog rada isključivo rezultat mog vlastitog rada koji se temelji na mojim istraživanjima i oslanja se na objavljenu literaturu, a što pokazuju korištene bilješke i bibliografija.

Izjavljujem da nijedan dio rada / prijave teme nije napisan na nedozvoljen način, odnosno da je prepisan iz necitiranog izvora te da nijedan dio rada / prijave teme ne krši bilo čija autorska prava.

Izjavljujem, također, da nijedan dio rada / prijave teme nije iskorišten za bilo koji drugi rad u bilo kojoj drugoj visokoškolskoj, znanstvenoj ili obrazovnoj ustanovi.

(vlastoručni potpis studenta)

(mjesto i datum)

STATEMENT ON THE ACADEMIC INTEGRITY

I hereby declare and confirm by my signature that the final thesis is the sole result of my own work based on my research and relies on the published literature, as shown in the listed notes and bibliography.

I declare that no part of the thesis has been written in an unauthorized manner, i.e., it is not transcribed from the non-cited work, and that no part of the thesis infringes any of the copyrights.

I also declare that no part of the thesis has been used for any other work in any other higher education, scientific or educational institution.

(personal signature of the student)

(place and date)